Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Шольинская средняя общеобразовательная школа»

Принята на заседании
педагогического совета
протокол № 10
от «30 » августа 2024г.

Утверждаю:
Директор МБОУ «Шольинская СОШ»
Пилипенко Л.В._____
Приказ № 131
от «30» августа 2024г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Юный экскурсовод»
туристко-краеведческой направленности

Возраст обучающихся: 10 - 12 лет
Срок реализации: 1 год
Автор – составитель:
Копытова Алина Данифовна,
педагог дополнительного образования

г. Камбарка, 2024 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1.	Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи программы	5
1.3.	Содержание программы. Учебный план	5
1.4.	Планируемы результаты реализации программы	8
2.	Комплекс организационно - педагогических условий	10
2.1.	Календарный учебный график	10
2.2.	Условия реализации программы	10
2.3.	Формы аттестации (контроля)	10
2.4.	Оценочные материалы	10
2.5.	Методические материалы	11
3.	Рабочая программа воспитания	13
3.1.	Календарный план воспитательной работы	13
3.2.	Ожидаемые результаты	15
3.3.	Работа с обучающимися по профилактике правонарушений	15
3.4.	Работа с родителями	17
	Список литературы	18

1.Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы

Пояснительная записка.

Программа призвана дать обучающимся начальные знания, сформировать умения и навыки по экскурсоводческой деятельности на основе ознакомления с историей и культурой республики, различных творческих видов деятельности по экскурсоведению и организации массовых познавательно-экскурсионных мероприятий. Реализация программы создаѐт условия по воспитанию у обучающихся любви к своему краю.

Занятия по экскурсоведению являются по своей основной направленности краеведческими и профориентационными, рассматривают сущность экскурсии, ее особенности, основные этапы подготовки экскурсии и методику ее проведения. Раскрываются основные характеристики обзорных и тематических экскурсий и специфика их проведения для различных групп населения как один из видов музейной деятельности и внутреннего туризма.

Уровень программы – базовый.

Направленность (профиль) программы - туристско-краеведческая.

Актуальность программы.

Актуальность программы обусловлена существующими требованиями, предъявляемыми *сов*временным обществом и экономикой к уровню сформированности профессиональных и надпрофессиональных (ключевых) компетенций, обеспечивающих конкурентоспособность молодежи на рынке труда.

В Федеральном законе «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации» (гл. II, статья 4) говорится о том, что приоритетными направлениями государственного регулирования туристской деятельности являются поддержка и развитие внутреннего, въездного и социального туризма.

В настоящее время возрос интерес к изучению туристских достопримечательностей своего региона, в связи с чем, развивается внутренний туризм, требующий новых высококвалифицированных кадров.

Формирование кадров туристско-экскурсионной направленности - это процесс воспроизводства и воспитания квалифицированных работников, которые в максимальной степени отвечали бы требованиям, предъявляемым к технологии обслуживания туристов и экскурсантов.

Программа разработана в соответствии с

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- с учетом положений Концепции развития дополнительного образования детей (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р) и методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 №09-3242).

Отличительная особенность данной программы заключается в том, обучающиеся более глубоко изучают природу, хозяйство, историю, общественную жизнь своего города, деревни, республики, приобретают навыки научного этнографического исследования, навыки составления и проведения экскурсии. Таким образом, программа учитывает взаимосвязь и преемственность содержания с предметными областями начального и основного общего образования.

Новизна программы. Программа носит ярко выраженный профориентационный характер, создает возможность активного практического погружения обучающихся в экскурсионную, поисковую и частично исследовательскую деятельность.

Обучающиеся познакомятся с нормативно-правовой базой школьных музеев, особенностями развития музеев в информационном пространстве.

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в том, что у ребенка на занятиях формируются основы абстрактного, понятийного мышления, навыки публичного выступления, повышение самостоятельности на всех этапах деятельности.

Адресат программы.

Программа рассчитана на обучающихся общеобразовательной школы в возрасте 10-12 лет, проявивших интерес к изучению исторической и краеведческой науки, экскурсоведения и музееведения.

Наполняемость группы: 15 человек.

Практическая значимость для целевой группы.

За время обучения дети расширяют и углубляют базовые знания по истории и краеведению, овладевают научным подходом к решению различных задач, приобретут практические навыки разработки и проведения экскурсий. Отдельные занятия по программе проводятся в рамках сетевого взаимодействия с государственными и городскими музеями Ижевска, республики, Государственным архивом, научными учреждениями с использованием их кадровых, технических и технологических ресурсов для более глубокого погружения в тему.

Преемственность программы.

Занятия по данной программе способствуют расширению и углублению знаний обучающихся по истории, литературе, ИЗО, географии.

Объѐм программы: объем программы составляет 72 часа.

Срок освоения программы: 1 год.

Особенности реализации образовательного процесса и формы организации образовательного процесса. Программа реализуется в творческом объединении (кружке). Виды занятий могут быть разнообразными (теоретические и практические): практические и семинарские занятия, экскурсии, походы в музеи, архивы, тематические вечера, встречи и беседы с интересными людьми, тренинги, выполнение

самостоятельной работы, интервьюирование и др. Структура занятий может включать несколько взаимосвязанных по темам, но различных по типу деятельности частей.

Формы обучения - очная.

Режим занятий: по 2 часа 1 раз в неделю.

Цель и задачи программы

Цель: формирование у обучающихся основополагающих знаний о музейной и экскурсионной деятельности.

Задачи:

- познакомить обучающихся с понятием «экскурсоведение», «музееведение».
- научить разрабатывать и проводить экскурсии.
- дать основные навыки для участия в туристско-краеведческих конкурсах.
- научить ориентироваться в информационном пространстве и работать в команде.
- развить критическое мышление через организацию познавательной и творческой деятельности.

Содержание программы

Учебный план

№	Наименование темы	Количество часов			Форма контроля/аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	История школьных музеев в России. Краеведение в системе образования	2	2	-	
2.	Нормативные документы по вопросам деятельности музея образовательной организации	2	2	-	опрос
3.	Историко-культурные и географические достопримечательности родного края	6	2	4	опрос
4.	Основные этапы развития экскурсионного дела в Удмуртии	8	3	5	собеседование
4.1.	Этапы развития экскурсионного дела в Удмуртии	2	2	-	
4.2.	Экскурсионные организации Удмуртии	4	2	2	опрос
4.3.	Воспитательный потенциал экскурсий	2	2	-	
5.	Музееведение	18	6	12	
5.1.	Фонды музея	6	2	4	
5.2.	Комплектование и хранение музейных фондов	4	1	3	
5.3.	Содержание и методика выполнения	2	-	2	опрос

	краеведческих наблюдений и экспедиционных заданий.				
5.4.	Музейная экспозиция	6	2	4	
6.	Экскурсоведение	18	6	12	
6.1.	Основы культурологии и риторики в экскурсоведении	6	2	4	
6.2.	Профессиональное мастерство экскурсовода	6	2	4	
6.3.	Экскурсионная методика. Методика подготовки и проведения экскурсий	6	2	4	собесе дован ие
7.	Школьные музеи в цифровом пространстве	18	5	13	
7.1	Музеи в информационном пространстве: пути развития	4	1	3	
7.2	Интерактивные технологии в музейной деятельности	6	2	4	
7.3	Использование СМИ в музейной деятельности	4	1	3	
7.4	Брендинг в деятельности музея	4	1	3	Творч еский проект
	Итого часов:	72	26	46	

Содержание учебного плана.

1. История школьных музеев в России. Краеведение в системе образования.

2. **Нормативные документы по вопросам деятельности музея образовательной организации.**

Положение о значке «Юный краевед России». Положение о школьном музее. Определение основного содержания музея. Создание тематико-экспозиционного плана школьного музея.

3. Историко-культурные и географические достопримечательности родного края

Теория. Обзор программ образовательных организаций, связанных с изучением материалов о своем крае. Перечень экскурсий по учебным программам.

Физико-географический обзор региона. Природные особенности. Растительный и животный мир, полезные ископаемые. Рельеф. Главные реки и озера. Административное деление региона. Транспортные магистрали. Промышленность.

Сведения о прошлом региона. Памятники истории и культуры.

Экономика и культура региона, перспективы его развития.

Практика. Работа с реестром маршрутов и экскурсионных объектов Удмуртии.

4. Основные этапы развития экскурсионного дела в Удмуртии

Теория. Экскурсионные организации Удмуртии, экскурсионные бюро, детские туристские станции, туристские базы школьников, учреждения дополнительного

образования, туристские фирмы. Значение экскурсий. Воспитание патриотизма и национального самосознания во время экскурсий.

Практика. Посещение экскурсионной организации.

5. Музееведение

Теория. Фонды музея.

Музееведение как наука и как предмет. Понятие, предмет и объект и проблематика музееведения. Определение понятий «фонды музея», «изучение музейных фондов», «музейный предмет», «экспонат», «артефакт», Музейные предметы как основа работы школьного краеведческого музея. Научная организация фондов музеев. Состав и структура музейных фондов.

Комплектование и хранение музейных фондов

Пополнение фондов школьного музея. Использование их для выставок и экскурсий. Учет фондов музея. Принципы организации фондов работы в школьном краеведческом музее.

Комплектование фондов музея. Учет музейных фондов. Хранение музейных фондов (режим хранения фондов, задачи консервации и реставрации, упаковка и транспортировка музейных предметов, система хранения музейных фондов).

a. Содержание и методика выполнения краеведческих наблюдений и экспедиционных заданий.

Содержание и методика краеведческих наблюдений по истории, географии, биологии, экологии, литературе и другим школьным предметам в соответствии с местными условиями.

Техника проведения краеведческих наблюдений и фиксации их: составление описаний, сбор образцов для коллекций, видео и фотосъемка, зарисовки в походе, составление схем участков маршрута, нанесение отсутствующих подробностей и исправлений на карту маршрута.

Правила сбора и хранение реликтовых и других материалов. Редкие и охраняемые растения и животные.

Работа среди местного населения: участие в общественных мероприятиях, концерты самодеятельности, спортивные выступления, помощь сельским школам и лесничествам.

b. Музейная экспозиция

Экспозиционная работа. Музейная экспозиция: основные понятия. Методы построения экспозиций: научный и художественный, их специфика и различия. Экспозиционные материалы. Проектирование экспозиции.

Практика. Проектирование экспозиции. Описание музейных экспонатов. Посещение музея.

6. Экскурсоведение

Теория. Основы культурологии и риторики в экскурсоведении

Имидж экскурсовода. Этикет. Умение вести беседу. Искусство принимать гостей. Одежда экскурсовода. Речь экскурсовода. Чтение прозы, стихов. Анализ моей речи и речи моих друзей (диалект, жаргонизмы). Что такое ораторское искусство.

Совокупность внеречевых средств общения. Жесты экскурсовода, их значение и классификация. Мимика экскурсовода, ее роль в экскурсии. Манера поведения экскурсовода.

Практическая часть: 1) прочитать прозу, стихотворения; 2) выполнить упражнения на дыхание, произнести скороговорки.

Профессиональное мастерство экскурсовода

Активная жизненная позиция. Конструктивные, организаторские, коммуникативные аналитические способности экскурсовода. Тенденциозность экскурсовода. Роль темперамента экскурсовода в проведении экскурсии. Личностные свойства экскурсовода. Оптимизм экскурсовода. Моральное удовлетворение личности экскурсовода. Индивидуальность экскурсовода. Авторитет экскурсовода.

а. Основные требования к экскурсии.

Знакомство с правилами и требованиями к проведению экскурсий. Связь темы экскурсии с экспозицией. Последовательность построения экскурсии по отдельным подтемам и вопросам темы.

Практика. Показ и анализ определенных экспонатов. Рассказ экскурсовода. Технические средства сопровождения экскурсии: мультмедийные презентации, компьютер. Экранно-звуковые средства в музее: диафильмы, диапозитивы, кинофильмы, грампластинки, магнитные записи. Использование техники в работе школьного музея. Подготовка текста экскурсии. Оформление текста экскурсии. Подтемы, отдельные вопросы экскурсии. Экспонаты. Содержание экскурсии. Отработка и сдача экскурсии. Отработка и сдача экскурсии по частям. Показ и анализ экспонатов. Отработка и сдача тематической экскурсии. Отработка и сдача обзорной экскурсии. Самостоятельное проведение экскурсий по разработанной теме для младших школьников.

7. Школьные музеи в цифровом пространстве

Теория. Музеи в информационном пространстве: пути развития

Роль цифровизации в развитии школьного музея

Интерактивные технологии в музейной деятельности

Формы работы школьного музея с использованием информационных технологий

Использование СМИ в музейной деятельности

Создание положительного имиджа музея. Мониторинг СМИ. Способы привлечения СМИ. Совместные проекты с СМИ.

Брендинг в деятельности музея.

Понятие «брендинг», методы брендирования музея.

Практика. Защита творческого проекта.

Планируемые результаты реализации программы

По окончании обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе обучающиеся приобретут

Предметные результаты:

- сформировано умение использования нормативно-правовых документов, отражающих правовое регулирование деятельности школьного музея;
- сформировано понятие об экскурсоведении и музееведении, их значении, о методах научного исследования;
- сформировано умение использования современных методов и форм разработки и проведения экскурсий.

Метапредметные результаты:

- сформированы умения работать с научной литературой, архивными документами и музейными предметами, анализировать сведения, полученные от СМИ;
- сформированы навыки чѐткого изложения знаний, самостоятельного получения знаний;
- сформировано умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы.

Личностные результаты:

- сформированы культура общения и поведения в социуме;
- сформирован устойчивый повышенный интерес к исторической науке, исследовательской деятельности;
- развитие самостоятельности, критическое мышление.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график

месяц	сентябрь				октябрь				ноябрь				декабрь				январь				февраль				март				апрель				май				итого
№ недели	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	36
количество часов	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	72

Условия реализации программы

1. Кадровое: наличие педагога дополнительного образования, педагогическое образование.
2. Материально-техническое оснащение:

Наличие помещения, пригодного для проведения групповых занятий, соответствующего требованиям СанПиН, канцелярских и технических средств:

- Экран
- Проектор
- Ноутбук
- Доступ в Интернет
- Диктофон
- Фотоаппарат
- Микрофон
- Громкоговоритель

Формы аттестации (контроля)

Для определения результативности усвоения программы используются следующие формы контроля: *опрос, собеседование и защита творческого проекта*. Использование данных форм контроля позволяют выявить соответствие результатов образования поставленным целям и задачам.

Оценочные материалы

Оценочные материалы включают в себя критерии оценки результатов деятельности обучающихся. Педагог подбирает их самостоятельно, формируя свой методический кейс.

1. Критерии оценивания при собеседовании, опросах:

Отлично: 95% - 100% правильных ответов, глубокие познания в освоенном материале.
Хорошо: 75%- 94% правильных ответов, материал освоен полностью, без существенных ошибок.
Удовлетворительно: 51% -74% правильных ответов, материал освоен не полностью, имеются значительные пробелы в знаниях.

2. Оценка защиты проекта, творческой работы. Критерии оценки проектов.

По каждому пункту оценивается уровень компетенций
Низкий уровень (1 балл)
Средний уровень (2-3 балла)
Высокий уровень (4 балла)

№ п/п	Критерий	Значение
1.	Оригинальность и качество решения	Проект уникален и продемонстрировал творческое мышление участника. Глубина изучения темы, последовательность, логичность изложения. Научность. Собственный вклад в проект Свободное владение темой
2.	Зрелищность, эстетичность	Продуманный, современный дизайн. Отсутствие грамматических, орфографических ошибок. Сочетание цветов. Читаемость. Умело подобранный шрифт, фон.
3.	Сложность	Трудоемкость, многообразие используемых функций
4.	Навыки общения и аргументации	Участник смог ответить на все вопросы

Методические материалы

Методические особенности организации образовательного процесса.

Отличительной особенностью данной программы является ориентация на компетентностный подход, позволяющий обучающимся развивать и наращивать предметные и межпредметные компетенции, необходимые для решения задач в туристско-краеведческой направленности. Формы организации учебной деятельности: групповая: индивидуальная (самостоятельная). Формы занятий: практическое занятие; беседа, лекция.

Алгоритм учебного занятия

1 этап: организационный.
Организация начала занятий, создание психологического настроя на учебную деятельность и активизацию внимания.
2 этап: проверочный.
Проверка усвоения знаний предыдущего занятия
3 этап: подготовительный (подготовка к новому содержанию).
Сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности обучающихся.
4 этап: основной.
Усвоение новых знаний и способов действий.
5 этап: контрольный.
Используются тестовые задания, виды устного и письменного опроса, вопросы и задания различного уровня сложности.

6 этап: итоговый.
7 этап: рефлективный.

Мобилизация обучающихся на самооценку, оценивается работоспособность, психологическое состояние, результативность работы, содержание и полезность учебной работы.

Методы обучения и воспитания. Используются следующие методы обучения: словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский, проблемный; игровой, проектный. Методы воспитания: поощрения, мотивация.

Педагогические технологии. Используемые методы в рамках занятий: кейс-метод, проектный метод, проблемное обучение, ТРИЗ-метод.

Дидактические материалы.

Наглядные, демонстративные пособия, тренажеры; подборки материалов, игр, заданий, раздаточный материал по темам и разделам.

Методические разработки. Используются подборки разноуровневых заданий.

Раздел 3. Рабочая программа воспитания.

Календарный план воспитательной работы

Направление ВР	Задачи	Мероприятие	Срок проведения
гражданско-патриотическое	- воспитание гражданской позиции, любви к Родине, родному краю, село, учреждению; - формирование положительных эмоционально - волевых качеств; - воспитание антитеррористического сознания; - формирование представлений о ценностях культурно-исторического наследия России, уважительного отношения к национальным героям и культурам.	Квест – игра «Моя Удмуртия» Конкурс рисунков «Виртуальный музей» Экскурсия в музей истории культуры Камбарского района	Сентябрь Декабрь Март
самоопределение и профессиональная ориентация	- формирование способности развития исследовательских умений; - ранняя информированность учащихся о профессиях, возможность проверить себя на практике; - освоение проектной деятельности, обучение работе в команде; - осознанные возможности выбора специальности.	Творческий проект «История битвы» Конкурс «Лучший Экскурсовод»	Май Январь
духовно-нравственное	- формирование морально-этических ценностей: добро и зло, истина и ложь, дружба и верность,	Проведение беседы «Как вести себя в общественных местах» Проведение беседы	Октябрь

	справедливость, милосердие, любовь;	«Историческая правда»	Январь
интеллектуально-познавательное	- развитие и коррекция познавательных интересов, расширение кругозора; - формирование устойчивого интереса к знаниям, к творческой деятельности; - формирование социокультуры.	Проведение игры викторины «Музеи России» Конкурс «Лучший Экскурсовод»	Ноябрь Май
спортивно-оздоровительное	- формирование навыков здорового и безопасного образа жизни; - формирование осознанного отношения к своему физическому и психическому здоровью; - профилактика вредных привычек	Игровой тренинг по правилам дорожного движения. Беседа «Разговор о вредных привычках»	Сентябрь Апрель
социально-трудовое	- формирование отношения к труду, как жизнеобразующему фактору; - воспитание уважения к людям трудовых профессий; - воспитание стремления творчески подходить к любому труду, добиваться наилучших его результатов; - развитие умений организовывать общественно полезную деятельность на уровне учреждения, села	Акция по подготовке памятника война – освободителя к майским праздникам Акция «Чистый берег»	Апрель Май
художественно-эстетическое	- формирование характера, нравственных качеств, духовного мира	Круглый стол «Давайте, познакомимся» Фотоконкурс «Я и	Сентябрь

	обучающихся на основе познания искусства, литературы, фольклора; - формирование коммуникативных навыков культурного поведения. - воспитание способностей воспринимать, ценить и создавать прекрасное в жизни	любимое село»	Май

Основные формы воспитательной работы по вышеизложенным направлениям:

- конкурсы, конференции,
- индивидуальные консультации с обучающимися и родителями,
- тематические занятия,
- беседы-дискуссии,
- просмотр обучающих видеофильмов.

Ожидаемые результаты воспитательной деятельности

- возможности обучающихся показать свои способности и добиться каких-либо успехов в мероприятиях учреждения, села, района;
- создание сплоченного коллектива объединения (с чувством доверия, ответственности друг за друга, взаимоуважения, взаимопомощи);
- наличие положительной динамики роста духовно-нравственных качеств личности обучающегося;
- уровень удовлетворенности родителей и обучающихся жизнедеятельностью объединения.

Работа с обучающимися по профилактике правонарушений

№	Мероприятия	Сроки проведения	Участники	Ответственные
	Организационная работа			
1	Планирование работы по профилактике правонарушений несовершеннолетних на учебный год	Сентябрь	Педагог ДО	Педагог ДО
2	Выявление обучающихся, находящихся в трудной жизненной ситуации, склонных к правонарушениям, употреблению алкоголя и наркотиков, членов неформальных молодежных организаций, составление банка данных на детей, находящихся в трудной жизненной ситуации	Во время изучения программы	Педагог ДО, кл. руководитель	Педагог ДО

3	Индивидуальное социально-педагогическое сопровождение детей с проблемами.	Во время изучения программы	Педагог ДО, кл. руководитель	Педагог ДО
4	Составление социального паспорта объединения. Корректировка паспорта в конце учебного года.	Во время изучения программы	Педагог ДО, кл. руководитель	Педагог ДО
5	Привлечение детей, попавших в трудную жизненную ситуацию, к участию в массовых мероприятиях, конкурсах.	Во время изучения программы	Педагог ДО, учащиеся	Педагог ДО
6	Участие в родительских собраниях	Во время изучения программы	Педагог ДО, родители, кл. руководитель	Педагог ДО
Работа с детьми				
№	Мероприятия	Сроки проведения	Участники	Ответственные
1	Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма: Беседы по профилактике ДТП.	Сентябрь В течение учебного года	Обучающиеся объединения	Педагог ДО
2	Безопасность жизнедеятельности: Беседы: «Безопасность на ЖД», «Безопасность в общественных местах», «Безопасность на каникулах», «Безопасность во время массовых мероприятий», «Безопасность на льду», «Безопасность в сети интернет», «Безопасность в быту»	Во время изучения программы	Обучающиеся объединения	Педагог ДО
3	Профилактика девиантного поведения несовершеннолетних: Просмотр видеофильмов по проблемам наркомании и табакокурения	В течение года	Обучающиеся объединения	Педагог ДО
4	Проведение мероприятий по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, противодействию жестокому обращению с детьми и вовлечению несовершеннолетних в противоправную деятельность. Беседа «Нет преступления без наказания». Беседа «Дисциплина и порядок – наши верные друзья».	Во время изучения программы	Обучающиеся объединения	Педагог ДО
5	Индивидуальные беседы с детьми в трудных жизненных ситуациях.	Во время изучения программы	Обучающиеся объединения	Педагог ДО

Работа с родителями

№	Формы взаимодействия	Тема	Сроки
1	Анкетирование родителей будущих обучающихся объединения	Ориентация на соц. заказ, совместное обсуждение содержания программы объединения.	Апрель-май предыдущего года
2	Родительские собрания	Знакомство с программой. Зачисление детей в объединение.	Август
3	Совместные мероприятия	Экскурсии в музеи, совместное участие в конкурсах, акциях, мероприятиях.	В течение года
4	Индивидуальные и групповые консультации	Беседы, консультации по мероприятиям, акциям, с использованием соц. сетей.	В течение года
5	Дни творчества	Знакомство с деятельностью объединения.	В течение года
6	Анкетирование родителей	Эффективность работы объединения, удовлетворенность результатами, планы на следующий учебный год.	Май
7	Летний отдых	Организационные вопросы, обсуждение программы на лето с учетом пожеланий и возможностей родителей.	Май

Список литературы

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями).
2. Указ Президента Российской Федерации от 06.04.2006 года №325 «О мерах государственной поддержки талантливой молодежи»
3. Об утверждении порядка бесплатного посещения музеев лицами, не достигшими восемнадцати лет, а также обучающимися по основным профессиональным образовательным программам: приказ Минкультуры России от 17.12.2015 № 3119, зарегистрирован в Минюсте России 21.03.2016 № 41472 // Вестник образования России. - 2016. - №8. - С.62-64.
4. Беспятова, Н.К. Организация и содержание воспитательного процесса в школе : методическое пособие / Н. К. Беспятова, Д. Е. Яковлев. - М. : Айрис-пресс, Айрис-дидактика, 2011. - (Методика).
5. Бондаренко, Е. ФГОС плюс экспонат: когда коллекция становится учебным пособием, а выставка классом / Е. Бондаренко // Учительская газета. - 2016. - 2 февраля (№5). - С. 14
6. Кораблева, Е.Е. Музейная педагогика как средство формирования гражданского образования и патриотического воспитания дошкольников / Е.Е. Кораблева // Методист (Мастер-класс). - 2015. - №10. - С. 50-53.
7. Кораблева Е.Е. Музейная педагогика как средство формирования гражданского образования и патриотического воспитания дошкольников / Е.Е.Кораблева // Методист. - 2016. - №3. - С.64-67.
8. Корнилов А.Б. Музейно-краеведческая работа как средство повышения уровня образования и воспитания учащихся / А.Б.Корнилаев // Методист (Мастер-класс). - 2015. - №6. - С.61-63.
9. Короткова М.В. Музейная педагогика в свете тенденций развития исторического образования XXI века / М.В.Короткова // Наука и школа. - 2016. - №2. - С.173-180.
10. Лупоядова Л. Ю. Копилка классного руководителя : классные часы, игры, викторины, часы общения / Л. Ю. Лупоядова, И. Г. Якимович. - 2-е изд. - Брянск : Курсив, 2013. - (Библиотечка классного руководителя).
11. Селевко Г. К. Современные образовательные технологии. учебное пособие.– М.: Народное образование, 1998.
12. Сучкова, Ю. Патриотическое воспитание школьников средствами музейной педагогики / Ю. Сучкова // Учитель. - 2016. - №1. - С. 77-81.
13. Тарапон А.П. Кузница военно-патриотического воспитания: музей истории подводных сил России имени А.И.Маринеско / А.П.Тарапон // Физическая культура в школе. - 2016. - №3. - С.31-36.
14. Тетерина, Т. Опыт работы по организации деятельности школьного музея / Т. Тетерина // Учитель. - 2015. - №6. - С. 74-77.
15. Тихомирова А.Ю. Музей Деденѐвской школы - центр патриотического воспитания подрастающего поколения / А.Ю.Тихомирова // Методист. - 2016. - №4. - С.42-46.
16. Уварова, Ю.Н. Интеграция музейных лекционных программ в содержание учебного предмета и внеурочную деятельность: междисциплинарный характер

музейной педагогики, взаимодействие музея и ОУ / Ю.Н. Уварова // Справочник классного руководителя. - 2016. - №2. - С. 53-63.

17. Шапиро, В.З. Как организовать урок в музее? / В.З. Шапиро // Народное образование. - 2015. - №9. - С. 111-116.

Список литературы для обучающихся

1. Дукельский В.Ю. Не меньше, чем Эрмитаж для родителей, Электронная газета «Вести образования», 29.07.2015.

2. Емельянов Б.В. Экскурсоведение: учебное пособие / Б.В. Емельянов. – Москва: ЦРИБ «Турист», 1992.

3. Культура устной и письменной речи делового человека. Справочник. – М., 1997.

4. Персин А.И. Краеведение и школьные музеи: учебно-методическое пособие. – М. ФЦДЮТиК,2006

5. Степанов С. Язык внешности. – М: «Эксмо-пресс», 2001.

6. Туманов В.Е. Школьный музей – хранитель народной памяти. Методическое пособие, изд.третье, дополненное. М.:ЦДЮТиК, 2006. 228 с.

7. Черемисина И.В. Русская интонация: поэзия, проза, разговорная речь. – М., 1989.

Интернет-источники для педагога

Нормативные документы на сайте ФГБОУ ДО ФЦДЮТиК

- Сайт Федерального центра детско-юношеского туризма. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://fcdtk.ru/page/1571145994553-shkolnye-muzei-normativnaya-baza

Федеральные законы:

- **Федеральный закон от 26 мая 1996г. N 54-ФЗ (в ред. Федерального закона от 10.01.2003г. N 15-ФЗ)**
- «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»

Постановления Правительства

- **Постановление Правительства Российской Федерации от 12 февраля 1998 г. N 179**
- «Об утверждении положений о музейном фонде российской федерации, о государственном каталоге музейного фонда российской федерации, о лицензировании деятельности музеев в российской федерации» (в ред. Постановления Правительства РФ от 08.05.2002 N 302)

Письмо Министерства просвещения РФ от 09.07.2020 № 06-735

2020. Методические рекомендации о создании и функционирования структурных подразделений образовательных организаций, выполняющих учебно-воспитательные функции музейными средствами. (Приложение к письму от 09.07.2020 № 06-735)

ФЦДЮТиК информирует о начале электронной паспортизации школьных музеев Российской Федерации.

- Письмо об электронной форме паспортизации школьных музеев
- Учетная карточка школьного музея (Приложение 1)

- Акт обследования музея (Приложение 2)
- Заявка на паспортизацию школьного музея (Приложение 3)
- Итоговая таблица базы школьных музеев в регионе (Приложение 4)

Примерное Положение о музее образовательного учреждения (школьном музее) Приложение к письму Минобразования России от 12.03.2003 г. № 28-51-181/16

Методические рекомендации по организации деятельности школьных музеев и развитию детских краеведческих объединений

Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 12 января 2007 г. № 06-11

Исторические документы

Положение о школьном музее (Приложение к постановлению Секретариата ЦК ВЛКСМ, Коллегии Министерства просвещения СССР и Коллегии Министерства культуры СССР), 1974 год